

Les encadrés suivants sont des aide-mémoire pour l'utilisation des expériences-clés dans vos activités pédagogiques avec les enfants de 2 à 6 ans. Bonne planification!

**Favoriser le développement *socio-affectif* et *moral* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

1. d'exprimer et de réaliser des choix, de planifier et de décider ;
2. de reconnaître un problème et de le résoudre ;
3. d'exprimer et de comprendre les sentiments : joie, colère, tristesse
4. de répondre à ses propres besoins : assurer son autonomie de base sur le plan de l'alimentation, de la propreté, de l'habillement et de l'accomplissement de tâches quotidiennes ;
5. de comprendre le déroulement de l'horaire quotidien par rapport à ses attentes ;
6. d'être sensible aux sentiments, intérêts et besoins des autres ;
7. de créer des liens avec les adultes et les enfants ;
8. d'initier et expérimenter le jeu coopératif ;
9. de développer des stratégies pour mieux négocier les conflits sociaux.

**Favoriser le développement du *langage*, de *l'écriture* et de *la lecture* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

1. d'échanger avec les autres sur des expériences personnelles : converser, exprimer sa pensée et ses sentiments ;
2. de décrire les objets, les événements et les liens entre eux ;
3. de jouer avec les mots : chanter, réciter des comptines, écouter et inventer des histoires ;
4. d'écrire de diverses façons : dessiner, tracer des formes, inventer des lettres ;
5. de lire (des symboles, des lettres, des mots) ;
6. de faire écrire par l'adulte les mots dits afin qu'ils puissent être relus : noter les paroles, permettant ainsi à l'enfant de comprendre que tout ce qu'il dit peut être écrit et qu'il s'agit d'une autre façon d'exprimer sa pensée, ses émotions.

**Favoriser le développement de la *représentation créative* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

1. de reconnaître les objets avec les différents sens (la vue, l'ouïe, le toucher, l'odorat, le goût) ;
2. d'imiter des actions et des sons ;
3. d'associer des images et des photographies à des objets et lieux réels ;
4. reconnaître un objet sur image, se reconnaître sur une photographie ;
5. de faire des modèles avec de l'argile, des blocs, etc. manipuler du matériel afin de faire des représentations en trois dimensions ;
6. de dessiner et de peindre : manipuler du matériel afin de créer des représentations à deux dimensions.

**Favoriser le développement *intellectuel* sur le plan du *concept des nombres* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

11. de comparer des quantités de deux ensembles d'objets : plus, moins, équivalent ;
12. d'associer deux ensembles d'objets selon une correspondance un à un ;
13. de compter des objets.



**LA ROSE  
DES VENTS**

CENTRE DE LA PETITE ENFANCE  
Bureau Coordonnateur

Les encadrés suivants sont des aide-mémoire pour l'utilisation des expériences-clés dans vos activités pédagogiques avec les enfants de 2 à 6 ans. Bonne planification!

**Favoriser le développement *intellectuel* sur le plan de la notion d'*espace* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

14. de remplir et de vider ;
15. d'assembler et de démonter des objets ;
16. de réorganiser et de remodeler des objets (plier, déchirer, tourner et étirer) ;
17. d'observer les objets et les lieux selon différentes positions dans l'espace, dans la cour, dans le service de garde et dans le quartier ;
18. de décrire et d'expérimenter différentes positions, directions et distances ;
19. d'interpréter des représentations spatiales dans des dessins ou photographies.

**Favoriser le développement *intellectuel* sur le plan de la notion du *temps* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

20. de commencer et d'arrêter une action à un signal donné ;
21. d'expérimenter et de décrire différentes vitesses de mouvements ;
22. d'expérimenter et de comparer des intervalles de temps ;
23. d'anticiper, de se rappeler et de décrire des séquences d'événements.

**Favoriser le développement de la *motricité* par le mouvement et la musique en fournissant à l'enfant l'occasion :**

1. de bouger sans se déplacer (se pencher, se bercer, balancer les bras, etc.) ;
2. de bouger en se déplaçant (marcher, sauter, trotter et courir) ;
3. de bouger avec des objets ;
4. d'exprimer de la créativité dans ses mouvements ;
5. de décrire les mouvements du corps ;
6. d'exécuter des mouvements dans différentes directions ;
7. de reconnaître et de suivre un rythme donné ;
8. de bouger avec d'autre selon un rythme commun ;
9. de bouger au son de la musique ;
10. d'explorer et de reconnaître des sons ;
11. d'explorer sa voix ;
12. d'explorer la mélodie en la chantant et en la fredonnant ;
13. de chanter ;
14. de jouer différents instruments de musique.

**Favoriser le développement *intellectuel* sur le plan de la *classification* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

1. de reconnaître et de décrire les similitudes, les différences et les attributs des objets ;
2. de reconnaître et de décrire les formes ;
3. de trier et d'apparier ;
4. d'utiliser un objet de différentes façons et de le décrire selon différents attributs ;
5. d'identifier plus d'un attribut à la fois ;
6. de différencier les concepts aucun, quelques et tous ;
7. d'identifier un objet selon des attributs qu'il ne possède pas ou selon une classe à laquelle il n'appartient pas.

Les encadrés suivants sont des aide-mémoire pour l'utilisation des expériences-clés dans vos activités pédagogiques avec les enfants de 2 à 6 ans. Bonne planification!

**Favoriser le développement *intellectuel* sur le plan de la *sérialisation* en fournissant à l'enfant l'occasion :**

8. de comparer (selon une dimension) : plus long/plus court, plus petit/plus gros ;
9. d'ordonner des objets et de faire des séries en décrivant les relations existant entre les éléments du plus long au plus court, bleu-rouge-bleu-rouge ;
10. d'associer un ensemble d'objets à un autre (par essai et erreur) petite soucoupe-petite tasse / grandes soucoupe-grande tasse.

L'équipe des conseillères pédagogiques  
du bureau coordonnateur



LA ROSE  
DES VENTS

CENTRE DE LA PETITE ENFANCE  
Bureau Coordonnateur